

TYPEX DE 1^e KEER WIL JE WETEN HOE HET AFLOOPT, DE 2^e KEER KIJK JE PAS ECHT



Hansje uit Typex Rembrandt

Eindelijk een striptekenaar in de Kijkclub. En wat voor een. Wat ziet Typex dat wij niet zien? Hij is een tekenaar die zijn verhalen vol verrassingen stopt. Die zie je pas echt als ze de tweede keer leest. En dan nog zul je veel missen. Maar niet vanavond. We praten met Typex over het neefje van strips, de film. Over jarenlang werken tot in de kleine uurtjes, net als Rembrandt, het onderwerp van zijn magnus opus *Rembrandt*. Eigenlijk heeft hij er twee. *Andy*, zijn boek over Andy Warhol is misschien nog wel magnus opusser. Typex neemt ons mee langs de opbouw van zijn verhalen. Hoe hij scènes knipt in standpunten en momenten. Over "Je moeder!", de strip die hij maakte over hemzelf en zijn moeder ten tijde van corona. Weinig strips zo aangrijpend en grappig tegelijk.

Begeleid zoals altijd door **weergaloos** pianospel van Pieter Klop.

De Kijkclub is:

Hans Aarsman, Yvonne Grootenboer, Carel Helder en Claudia Sola

Datum: **Dinsdag 18 juni 2024**
 Aanvang: 20:30 uur
 Entree: €12,50
 Torpedo Theater: St. Pieterspoortsteeg 33 Amsterdam
 Kaartjes: reserveren@torpedotheater.nl
 Alsjeblieft: Zet erbij om welke avond het gaat

Van Rembrandt is weinig bekend, dat scheidt vrijheid.

Van Warhol is veel bekend, dat scheidt net zo goed vrijheid

Ik maak boeken met hoofdstukken. Ik lees zelf ook in hoofdstukken

Of iets kunst is, kan me weinig schelen. Er is niet één manier de goede.