

KIJKCLUB #22

Maandelijkse avond in Torpedotheater voor liefhebbers van ontdekkingen

WIL ROEBROEKS DE NEANDERTHALER ALS PROJECTIESCHERM



'Vuur is het enige dat ons van andere dieren onderscheidt.'

De avond van 16 januari met Wil Roebroeks was enerverend.

Wil was enerverend, maar de **zaal** ook.

Zoveel vragen, opmerkingen, inzichten.

Opeens was het elf uur.

En we waren nog maar op de **helft**.

Daarom op **26 maart** Wil Roebroeks **deel 2**.

Ook als je **deel 1** gemist hebt, kun je makkelijk aanhaken bij Wils meeslepende betoog.

Enkele onderwerpen die nog niet zijn besproken:

-Hoe **jaagden** de Neanderthalers?

-Kunnen we iets zeggen over de **rolverdeling** vrouwen-mannen?

-Gebruikten Neanderthalers **medische** planten?

-Hoe maakten ze **vuur**?

-Wat kunnen we opmaken uit de jongste **DNA**-onderzoeken?

Wil Roebroeks is autoriteit op het gebied van Neanderthalers.

Aan de hand van een aantal casussen laat hij zien wat de valkuilen zijn in de interpretatie van archeologische vondsten.

De Kijkclub is:

Hans Aarsman, Yvonne Grootenboer, Carel Helder en Claudia Sola

Al in de prehistorie beoefenden mannen de jacht. Vrouwen verzamelden. Maar klopt dat wel? Hoe efficiënt is die taakverdeling eigenlijk?

'De Neanderthaler is een scherm waarop tot nu toe iedere tijd zichzelf heeft geprojecteerd.'

Datum: Donderdag 26 maart 2020
Aanvang: 20:30 uur
Entree: €10,-
Torpedo Theater: St. Pieterspoortsteeg 33 Amsterdam
Kaartjes: reserveren@torpedotheater.nl
Alsjeblift: Zet erbij om welke avond het gaat