

KIJKCLUB #15

Maandelijkse avond in Torpedotheater voor liefhebbers van ontdekkingen

UIT DE TUNNEL MET HANS MULDER



Zelfbouwmicroscop Antoni van Leeuwenhoek

In 1674 zag lakenhandelaar Antoni van Leeuwenhoek onder zijn zelfgebouwde microscoop **kleyne diertgens**. Animalcules noemde hij ze. Bacteriën weten we nu.

Miljoenen mensen stierven sinds mensenheugenis aan ziekten die deze kleine diertjes op hun geweten hadden. Toch zou het nog twee eeuwen duren voor het verband werd gelegd tussen Van Leeuwenhoeks **diertgens** en cholera, tuberculose, noem maar op.

Waarom duurde dat zo lang? Medici konden een **2500** jaar oude theorie over ziekte niet loslaten. Ze zaten in een **tunnel**.

Historicus Hans Mulder is conservator van de **Artis Bibliotheek** van de Universiteit van Amsterdam. Hij zit dagelijks tussen boeken vol **dwalingen** en **ontdekkingen**. Hij zal ons een paar heuse **tunnels** tonen.

Wat moet men in de 16^e eeuw met alle onbekende dieren uit de **'Nieuwe Wereld'**? Wat doet de **draak** in de boeken van natuuronderzoeker **Ulisse Aldrovandi**? Ontstaan insecten uit vuilnis, zoals **Aristoteles** beweerde? Hoe deed **Van Leeuwenhoek** zijn onderzoek eigenlijk?

De Kijkclub is:

Hans Aarsman, Yvonne Grootenboer, Carel Helder en Claudia Sola

Datum:	Donderdag 17 januari 2019
Aanvang:	20:30 uur
Entree:	€10,-
Torpedo Theater:	St. Pieterspoortsteeg 33 Amsterdam
Kaartjes:	reserveren@torpedotheater.nl
Alsjeblieft:	Zet erbij om welke avond het gaat

'Ik wil de verbinding tussen kunst en wetenschap herstellen of beter gezegd: nieuw leven in blazen.'

'Zonder kennis van het verleden kun je veranderingen in het heden niet begrijpen.'

'Nieuwe inzichten betekenen niet automatisch dat een samenleving opeens anders gaat denken.'